Glossário

|  |  |
| --- | --- |
| **Termo, Conceito ou Abreviação** | **Definição** |
| CLT | A sigla CLT significa Consolidação das Leis do Trabalho. Este é o regime dominante no país para a classe trabalhista, asseguradora de direitos aos trabalhadores contratados por carteira assinada. |
| Público Alvo | O Público alvo é o grupo de pessoas, comunidade na qual é definido por uma instituição com a finalidade de lhes divulgar mensagens, oferecer serviços, produtos e propagar marcas com interesse em algum tipo de retorno a ser alcançado. |
| Agendamento | O agendamento é a principal ferramenta a ser desenvolvida para o estúdio. O agendamento só funciona a partir do momento que o cliente realiza o cadastro no estúdio, tendo assim a possibilidade de agendar dia, horário e quantidade de horas que passará dentro do estúdio. |
| Prestar serviços | O estúdio não possui vínculos CLT com os tatuadores. A ideia do serviço é fornecer o espaço e equipamento para que os tatuadores possam prestar o serviço combinado com o cliente e ao término do serviço remunerar o tatuador em 60% do valor total fechado com o estúdio. |
| Procedimento | O procedimento trata-se de todo o serviço e atendimento prestado ao cliente desde sua chegada ao estúdio para realizar a limpeza do local a ser tatuado (parte do corpo) como a utilização do papel hectográfico usado para contornar o desenho na pele do cliente, a pigmentação da tinta na pele, o feedback constante para avaliar as condições do cliente em continuar a tatuar até a utilização do filme plástico para cobrir a tatuagem. |
| Papel hectográfico | Papel hectográfico para transferir desenhos para pele. Para ter um resultado eficaz, é indispensável o uso de transfer loção, creme, bastão ou spray para fixar o desenho na pele. |
| Batoques | **Batoque** é um pequeno recipiente utilizado para armazenar tinta durante as sessões de tatuagens. |
| Agulha | Utilizada para perfurar a pele e injetar a tinta no desenho traçado por cima da pele. Existem diversos tamanhos de agulhas, a utilização do tamanho de cada uma varia de acordo com a tatuagem a ser desenvolvida. |
| Biqueira | É um item importante utilizado para manter a agulha firme e alinhada para que o tatuador possadesenhar com o máximo de precisão. As biqueiras também possuí algumas variações quanto aos tipos, a biqueiras de aço tem maior durabilidade do que as descartáveis. |
| Clip Cord | É um cabo que conecta a máquina de bonina a fonte de energia. |
| Máquina de bonina | Á máquina de bobina é a peça que da funcionamento aos demais componentes, por ela é repassada toda energia liberada pelo pedal. As máquinas de bobina possuem voltagens diferentes. |
| Fonte de Tatuagem | É uma fonte de energia específica para tatuadores, a fonte controla a voltagem de energia para o pedal e a máquina de bobina. Existem algumas varições nos modelos das fontes, as mais tadicionais são as fontes analógicas, existem modelos de fontes digitais. |
| Protetor de Máquina | É um plástico protetor utilizado para proteger a máquina e evitar o contato da pele do cliente com os resíduos da máquina. A falta deste material podem fazer com que resíduos de tinta e metais tenha contato com a pelé do cliente estragando o trabalho ou até mesmo prejudicando o cliente. |
| Stencil/Decalque | É um produto líquido aplicado na pele do cliente antes da tatuagem cuja finalidade é fixar o rascunho para que borrões ocorram durante a sessão. |